

# Министерство науки и высшего образования РФ

ФГБОУ ВО Уральский государственный лесотехнический университет

Социально-экономический институт

*Кафедра социально-гуманитарных дисциплин*

## Рабочая программа дисциплины

включая фонд оценочных средств и методические указания  
для самостоятельной работы обучающихся

---

### **Б1.В.ДВ.01.01 – ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО В ОБРАЗОВАНИИ**

Направление подготовки 44.06.01 «Образование и педагогические науки»

Направленность (профиль) – «Теория и методика профессионального образования»

Квалификация – Исследователь. Преподаватель-исследователь

Количество зачётных единиц (часов) – 4 (144)

Разработчик: канд. пед. наук, доцент Солнцев /С.Ф. Масленникова/

Рабочая программа утверждена  
на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин  
(протокол № 2 от «28» сентября 2020 года).

Зав. кафедрой Новикова /О.Н. Новикова/

Рабочая программа рекомендована к использованию в учебном процессе:  
методической комиссией социально-экономического института  
(протокол № 1 от «5» октября 2020 года).

Председатель методической комиссии СЭИ Чевардин / А.В. Чевардин /

Рабочая программа утверждена:  
директором социально-экономического института

Директор СЭИ Капустина / Ю.А. Капустина /

«5» октября 2020 года

## Оглавление

1. Общие положения .....	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....	6
5. <i>Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов.....</i>	7
5.1. <i>Трудоемкость разделов дисциплины .....</i>	7
5.2. <i>Содержание занятий лекционного типа .....</i>	10
5.3. <i>Темы и формы занятий семинарского типа .....</i>	12
5.4. <i>Детализация самостоятельной работы .....</i>	12
6. Перечень учебно-методического обеспечения по дисциплине.....	15
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	16
7.1. <i>Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....</i>	16
7.2. <i>Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания .....</i>	17
7.3. <i>Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....</i>	18
7.4. <i>Соответствие шкалы оценок и уровней сформированных компетенций.....</i>	38
8. Методические указания для самостоятельной работы обучающихся .....	40
9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.....	41
10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....	42

## 1. Общие положения

Дисциплина «Педагогическое мастерство в образовании» относится к блоку Б1 учебного плана, входящего в состав образовательной программы высшего образования 44.06.01 «Образование и педагогические науки» (профиль – Теория и методика профессионального образования).

Нормативно-методической базой для разработки рабочей программы учебной дисциплины «Педагогическое мастерство в образовании» являются:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

– Приказ Минобрнауки России от 19.11.2013 № 1259 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)».

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.06.01 «Образование и педагогические науки» (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 30.07.2014 № 902;

– Учебные планы образовательной программы высшего образования направления 44.06.01 «Образование и педагогические науки» (профиль – Теория и методика профессионального образования), подготовки аспирантов по очной и заочной формам обучения, одобренные Ученым советом УГЛТУ (протокол № 2 от 18.02.2021);

Обучение по образовательной программе 44.06.01 «Образование и педагогические науки» (профиль – Теория и методика профессионального образования) осуществляется на русском языке.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, владения и/или опыт деятельности, характеризующие этапы/уровни формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы в целом.

**Цель дисциплины** – способствовать осознанию аспирантами смысла и назначения профессиональной деятельности преподавателя, психолого-педагогического содержания таких понятий, как «педагогическая культура», «педагогическое мастерство», практическому овладению педагогической техникой.

### **Задачи дисциплины:**

1. развивать у аспирантов навыки в информационно-коммуникативной, конструктивной, проектировочной, организаторской и гностической областях педагогической деятельности;

2. сформировать у аспирантов систему устойчивых представлений о путях совершенствования каждым преподавателем педагогического мастерства и культуры.

### **Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общепрофессиональных компетенций:**

– ОПК-2 – владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;

– ОПК-6 – способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития, обучающегося;

– ОПК-8 – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;

**профессиональных компетенций:**

– ПК-1 - способность анализировать, обобщать и транслировать передовой педагогический опыт в области теории и методики образования;

– ПК-3 - способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы диагностики качества профессионального образования и проектировать направления научных исследований педагогической деятельности.

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

**знать:**

- специфику профессиональной деятельности преподавателя;
- базовые компоненты педагогической культуры;
- технологии педагогического общения, аргументации и речевого информативного воздействия, технологию разрешения педагогического конфликта.

**уметь:**

- обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития, обучающегося;
- определять и устранять психолого-педагогические помехи в деятельности преподавателя;
- выработать индивидуальный педагогический стиль деятельности;
- осуществлять профилактику нарушений педагогического общения, педагогических конфликтов и речевого информативного воздействия;
- создавать условия конструктивного взаимодействия со всеми субъектами образовательного процесса и выбирать методы, средства и формы взаимодействия.

**владеть:**

- системой знаний о сущности педагогического мастерства как составляющей педагогической культуры;
- культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;
- технологией педагогического общения;
- навыками совершенствования и развития своего научно-педагогического потенциала.

### **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Данная учебная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части учебного плана, что означает формирование в процессе обучения у аспирантов основных профессиональных знаний и компетенций в рамках выбранного профиля.

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин ОПОП и подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

*Перечень обеспечивающих, сопутствующих и обеспечиваемых дисциплин*

Обеспечивающие	Сопутствующие	Обеспечиваемые
Психология и педагогика высшей школы. Современные технологии профессионального образования. Научно-исследовательская деятельность.	Педагогическое проектирование и организация педагогической деятельности. Научно-исследовательская деятельность. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.	Теория и методика профессионального образования Современные теории и педагогические методики в образовании Научно-исследовательская дея-

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская). Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.	сти (научно-исследовательская). Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая). Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.	тельность. Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.
		Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).

Указанные связи дисциплины дают обучающемуся системное представление о комплексе изучаемых дисциплин в соответствии с ФГОС ВО, что обеспечивает требуемый теоретический уровень и практическую направленность в системе обучения и будущей деятельности выпускника.

#### **4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

##### Общая трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	Всего академических часов	
	очная форма	заочная форма
<b>Контактная работа с преподавателем*:</b>	<b>40</b>	<b>12</b>
лекции (Л)	20	6
практические занятия (ПЗ)	20	6
лабораторные работы (ЛР)	-	-
иные виды контактной работы	-	-
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>104</b>	<b>132</b>
изучение теоретического курса	32	56
подготовка к текущему контролю	72	72
подготовка к промежуточной аттестации	-	4
<b>Вид промежуточной аттестации:</b>	<b>зачет с оценкой</b>	<b>зачет с оценкой</b>
Общая трудоемкость, з.е./ часы	<b>4/144</b>	<b>4/144</b>

\*Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий, включает занятия лекционного типа, и (или) занятия семинарского типа, лабораторные занятия, и (или) групповые консультации, и (или) индивидуальную работу обучающегося с преподавателем, а также аттестационные испытания промежуточной аттестации. Контактная работа может включать иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую и индивидуальную работу обучающихся с преподавателем. Часы контактной работы определяются Положением об организации и проведении контактной работы при реализации образовательных программ высшего образования, утвержденным Ученым советом УГЛУ от 25 февраля 2020 года.

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов**

**5.1. Трудоемкость разделов дисциплины**

**очная форма обучения**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Л	ПЗ	ЛР	Всего контактной работы	Самостоятельная работа
1	<i>Педагогическое мастерство и его элементы</i>					
1.1	Педагогическое мастерство и его значение в формировании личности педагога.	2	2		4	12
1.2.	Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога. Профессиональная подготовленность и профессиональное мастерство преподавателя. Специфика педагогической деятельности.	2	2		4	12
1.3.	Пути, условия, средства становления педмастерства.	2	2		4	10
1.4.	Профессионально-значимые свойства и качества личности учителя. Самодиагностика профессионально-личных качеств.	2	2		4	10
1.5.	Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства.	2	2		4	10
2	<i>Мастерство педагогического взаимодействия</i>					
2.1.	Педагогическое общение и приемы его оптимизации. Стили общения. Методы, приемы, средства педагогического воздействия, взаимодействия.	2	2		4	10
2.2.	Речь как основное средство педагогического взаимодействия. Развитие коммуникативных способностей педагога.	2	2		4	10
2.3.	Приёмы создания благоприятного психологиче-	2	2		4	10

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Л	ПЗ	ЛР	Всего контактной работы	Самостоятельная работа
	ского климата в коллективе. Понятие конфликта как столкновения, отражающего создавшиеся противоречия.					
2.4.	Приемы предупреждения и разрешения конфликтов. Пути ликвидации последствий конфликта.	2	2		4	10
2.5.	Проектирование педагогического взаимодействия. Приёмы косвенного воздействия педагога, условия их успешного применения. Педагогическая этика, такт – умение педагога устанавливать целесообразный тон и стиль в отношениях «человек – человек».	2	2		4	10
<b>Итого по разделам:</b>		<b>20</b>	<b>20</b>		<b>40</b>	<b>104</b>
Промежуточная аттестация		х	х	х		
<b>Всего</b>		<b>144</b>				

#### заочная форма обучения

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Л	ПЗ	ЛР	Всего контактной работы	Самостоятельная работа
1	<i>Педагогическое мастерство и его элементы</i>					
1.1	Педагогическое мастерство и его значение в формировании личности педагога.	0,6	0,6		1,2	12,8
1.2.	Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога. Профессиональная подготовленность и профессиональное мастерство преподавателя. Специфика педагогической деятельности.	0,6	0,6		1,2	12,8
1.3.	Пути, условия, средства становления педмастерства.	0,6	0,6		1,2	12,8
1.4.	Профессионально-значимые свойства и качества личности учителя. Самодиагностика профес-	0,6	0,6		1,2	12,8



№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Л	ПЗ	ЛР	Всего контактной работы	Самостоятельная работа
	сионально-личных качеств.					
1.5.	Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства.	0,6	0,6		1,2	12,8
2	<i>Мастерство педагогического взаимодействия</i>					
2.1.	Педагогическое общение и приемы его оптимизации. Стили общения. Методы, приемы, средства педагогического воздействия, взаимодействия.	0,6	0,6		1,2	12,8
2.2.	Речь как основное средство педагогического взаимодействия. Развитие коммуникативных способностей педагога.	0,6	0,6		1,2	12,8
2.3.	Приёмы создания благоприятного психологического климата в коллективе. Понятие конфликта как столкновения, отражающего создавшиеся противоречия.	0,6	0,6		1,2	12,8
2.4.	Приемы предупреждения и разрешения конфликтов. Пути ликвидации последствий конфликта.	0,6	0,6		1,2	12,8
2.5.	Проектирование педагогического взаимодействия. Приёмы косвенного воздействия педагога, условия их успешного применения. Педагогическая этика, такт – умение педагога устанавливать целесообразный тон и стиль в отношениях «человек – человек».	0,6	0,6		1,2	12,8
<b>Итого по разделам:</b>		<b>6</b>	<b>6</b>		<b>12</b>	<b>128</b>
Промежуточная аттестация		х	х	х		4
<b>Всего</b>		<b>144</b>				

## 5.2. Содержание занятий лекционного типа

### 1. Педагогическое мастерство и его элементы.

#### 1.1. Педагогическое мастерство и его значение в формировании личности педагога.

Педагогическое мастерство: понятие и сущность. Значение педагогического мастерства в формировании личности учащегося.

1.2. Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога. Профессиональная подготовленность и профессиональное мастерство преподавателя. Специфика педагогической деятельности.

Педагогическая деятельность: цель, задачи, объект, структура, содержание, направления, функции, особенности.

Проблемы в реализации педагогической деятельности и пути их преодоления: затруднения, типичные ошибки, причины неудач в педагогической деятельности. Стратегии, возможные варианты и способы решения трудных педагогических ситуаций.

Четыре компонента в системе педагогического мастерства: информационно-теоретический, деятельностный, личностный. Основа - гуманистическая направленность и профессиональные знания, условия успешности - способности, средства - умения в области педагогической техники. Все элементы взаимосвязаны, им свойственно саморазвитие, самосовершенствование.

#### 1.3. Пути, условия, средства становления педмастерства.

Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства. Этапы формирования педагогического мастерства:

1. формирование идеала профессиональной деятельности;
2. овладение педагогической техникой (умение в процессе учебно-воспитательной работы управлять собой, учениками, сотрудничать);
3. Профессиональное самовоспитание, саморазвитие.

Ступени профессионального роста учителя (педагогическая умелость, педагогическое мастерство, педагогическое творчество, педагогическое новаторство). Профессиональное самовоспитание, саморазвитие - это сознательная деятельность, направленная на совершенствование своей личности в соответствии с требованиями профессии к человеку. Средства и способы самовоспитания.

1.4. Профессионально-значимые свойства и качества личности учителя. Самодиагностика профессионально-личных качеств.

Профессионально - значимые качества личности как характеристики интеллектуальной, эмоционально - волевой сторон личности, влияющие на результат профессиональной педагогической деятельности и определяющие индивидуальный стиль педагога: доминантные качества (социальная активность, целеустремленность, уравновешенность, желание работать с учащимися, способность не теряться в экстремальных ситуациях, обаяние – сплав духовности, привлекательности, честность, справедливость, гуманность, эрудиция, педагогический такт, толерантность, социальная активность, добросовестность.); периферийные (доброжелательность, приветливость, артистичность, мудрость, оптимизм.); негативные качества (выделение любимчиков и постылых детей, неуравновешенность, мстительность, высокомерие, рассеянность); профессионально-недопустимые (наличие вредных привычек, рукоприкладство, грубость, беспринципность, нравственная нечистоплотность, безответственность).

#### 1.5. Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства.

Педагогическая техника как совокупность умений и приемов, используемых учителем для наиболее полного достижения своих целей. В понятие педагогической техники входят три группы умений: уметь управлять собой, уметь управлять другими, уметь сотрудничать. Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства. Совершенствование педагогической техники.

## **2. Мастерство педагогического взаимодействия.**

*2.1. Педагогическое общение и приемы его оптимизации. Стили общения. Методы, приемы, средства педагогического воздействия, взаимодействия.*

Сущность педагогического взаимодействия. Принципы педагогического взаимодействия. Педагогическое общение. Этапы профессионально-педагогического общения:

1. моделирование педагогом предстоящего общения с аудиторией в процессе подготовки к занятию (прогностический этап);
2. организация непосредственного общения с аудиторией (начальный период общения);
3. управление общением в педагогическом процессе;
4. анализ осуществленной системы общения и моделирование новой системы общения на предстоящую деятельность.

Стили общения. Методы, приемы, средства общения. Вербальные и невербальные средства общения.

*2.2. Речь как основное средство педагогического взаимодействия. Развитие коммуникативных способностей педагога.*

Педагогически целесообразная речь логична, убедительна, побудительна, ее интонации, мелодический рисунок разнообразны. Выразительность, ритм и темп оптимальны для каждой конкретной ситуации общения. Педагогические функции речи: обеспечение полноценной презентации знаний, обеспечение эффективной учебной деятельности учащихся, обеспечение продуктивных взаимоотношений между учителем и учащимися.

*2.3. Приёмы создания благоприятного психологического климата в коллективе. Понятие конфликта как столкновения, отражающего создавшиеся противоречия.*

Составные элементы благоприятного психологического климата в коллективе: доверие и высокая требовательность членов группы друг к другу; доброжелательная и деловая критика; свободное выражение собственного мнения при обсуждении вопросов; достаточная информированность членов коллектива о его задачах и состоянии дел при их выполнении; удовлетворенность принадлежностью к коллективу; высокая степень эмоциональной включенности и взаимопомощи; принятие на себя ответственности за состояние дел в группе каждым из ее членов. Линии общения В. А. Кан-Калика (общение педагога с отдельными учащимися; общение педагога через отдельных учащихся с коллективом в целом; общение педагога с коллективом в целом; общение педагога через коллектив с отдельными учащимися). Сущность понятия «конфликт». Признаки конфликта (дискомфорт, недоразумение, напряжение, кризис, инцидент). Конфликтная ситуация. Сигналы конфликтов. Формы конфликтов. Содержание конфликтов. Способы разрешения конфликта.

*2.4. Приемы предупреждения и разрешения конфликтов. Пути ликвидации последствий конфликта.*

Технология управления межличностными конфликтами. Знание сути и последствия способов разрешения конфликтов, знание педагогических стратегий управления межличностными конфликтами позволяют учителю ориентироваться в ситуациях и не разрушать отношения между учителем и учеником, а наоборот, укреплять их, усиливая положительные чувства друг к другу. Пути ликвидации последствий конфликта.

*2.5. Проектирование педагогического взаимодействия. Приёмы косвенного воздействия педагога, условия их успешного применения. Педагогическая этика, такт – умение педагога устанавливать целесообразный тон и стиль в отношениях «человек – человек».*

Коммуникативная атака. Педагогический такт. Моральная поддержка, или укрепление веры учащегося в собственные силы.

### 5.3. Темы и формы занятий семинарского типа

Учебным планом по дисциплине предусмотрены практические занятия.

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Форма проведения занятия	Трудоемкость, час	
			очная	заочная
1	Педагогическое мастерство и его значение в формировании личности педагога. (Педагогическое мастерство: понятие и сущность. Значение педагогического мастерства в формировании личности учащегося).	практическая работа	2	1
2	Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога. Профессиональная подготовленность и профессиональное мастерство преподавателя. Специфика педагогической деятельности. (Специфика педагогической деятельности. Педагогическое мастерство: понятие, сущность. Структура педагогического мастерства)	практическая работа	2	-
3	Пути, условия, средства становления педмастерства. (Пути формирования педагогического мастерства. Ступени профессионального роста учителя. Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства.)	практическая работа	2	-
4	Профессионально-значимые свойства и качества личности учителя. Самодиагностика профессионально-личных качеств.	практическая работа	2	1
5	Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства. (Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства. Совершенствование педагогической техники).	практическая работа	4	1
6	Педагогическое общение и приемы его оптимизации. Стили общения. Методы, приемы, средства педагогического воздействия, взаимодействия. (Сущность педагогического взаимодействия. Принципы педагогического взаимодействия. Педагогическое общение. Стили общения. Методы, приемы, средства общения. Вербальные и невербальные средства общения).	практическая работа	2	1
7	Речь как основное средство педагогического взаимодействия. Развитие коммуникативных способностей педагога. (Речь как основное средство педагогического взаимодействия. Упражнения на развитие фонационного дыха-	практическая работа	2	0,5

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Форма проведения занятия	Трудоемкость, час	
			очная	заочная
	ния. Упражнения на развитие голоса. Упражнения на развитие выразительности речи).			
8	Приёмы создания благоприятного психологического климата в коллективе. Понятие конфликта как столкновения, отражающего создавшиеся противоречия. (Сущность понятия «конфликт». Сигналы конфликтов. Формы конфликтов. Способы разрешения конфликта. Избегание конфликта).	практическая работа	2	0,5
9	Приемы предупреждения и разрешения конфликтов. Пути ликвидации последствий конфликта. (Преимущества и недостатки способов разрешения конфликтов. Технология управления межличностными конфликтами. Тренинг по анализу конфликтной ситуации и разрешению конфликта. Пути ликвидации последствий конфликта).	практическая работа	1	0,5
10	Проектирование педагогического взаимодействия. Приёмы косвенного воздействия педагога, условия их успешного применения. Педагогическая этика, такт – умение педагога устанавливать целесообразный тон и стиль в отношениях «человек – человек». (Проектирование педагогического взаимодействия. Педагогический такт. Приёмы косвенного воздействия педагога, условия их успешного применения).	практическая работа	1	0,5
<b>Итого часов:</b>			<b>20</b>	<b>6</b>

#### 5.4. Детализация самостоятельной работы

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость, час	
			очная	заочная
<b>1</b>	<b><i>Педагогическое мастерство и его элементы</i></b>			
1.1	Педагогическое мастерство и его значение в формировании личности педагога.	Изучение теоретического курса, подготовка к текущему контролю (выполнению практических заданий, тестированию)	10	14
1.2	Педагогическое мастерство как комплекс свойств личности педагога. Профессиональная подготовка и профессиональное	Изучение теоретического курса, подготовка к текущему контролю (выполнению практиче-	10	14

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость, час	
			очная	заочная
	мастерство преподавателя. Специфика педагогической деятельности.	ских заданий, тестированию)		
1.3	Пути, условия, средства становления педмастерства.	Изучение теоретического курса, подготовка к текущему контролю (выполнению практических заданий, тестированию)	10	12
1.4	Профессионально-значимые свойства и качества личности учителя. Самодиагностика профессионально-личных качеств.	Изучение теоретического курса, подготовка к текущему контролю (выполнению практических заданий, тестированию)	10	12
1.5	Педагогическая техника как инструментарий педагогического мастерства.	Изучение теоретического курса, подготовка к текущему контролю (выполнению практических заданий, тестированию)	10	12
<b>2</b>	<b><i>Мастерство педагогического взаимодействия</i></b>			
2.1	Педагогическое общение и приемы его оптимизации. Стили общения. Методы, приемы, средства педагогического воздействия, взаимодействия.	Изучение теоретического курса, подготовка к текущему контролю (выполнению практических заданий, тестированию)	12	14
2.2	Речь как основное средство педагогического взаимодействия. Развитие коммуникативных способностей педагога.	Изучение теоретического курса, подготовка к текущему контролю (выполнению практических заданий, тестированию)	12	14
2.3	Приёмы создания благоприятного психологического климата в коллективе. Понятие конфликта как столкновения, отражающего создавшиеся противоречия.	Изучение теоретического курса, подготовка к текущему контролю (выполнению практических заданий, тестированию)	10	12
2.4	Приемы предупреждения и разрешения конфликтов. Пути ликвидации последствий конфликта.	Изучение теоретического курса, подготовка к текущему контролю (выполнению практических заданий, тестированию)	10	12
2.5	Проектирование педагогического взаимодействия. Приёмы косвенного воздействия педагога, условия их успешного применения.	Изучение теоретического курса, подготовка к текущему контролю (выполнению практичес-	10	12

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость, час	
			очная	заочная
	Педагогическая этика, такт – умение педагога устанавливать целесообразный тон и стиль в отношениях «человек – человек».	ских заданий, тестированию)		
3	Подготовка к промежуточной аттестации	Изучение теоретического курса	-	4
<b>Итого:</b>			<b>104</b>	<b>132</b>

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения по дисциплине

### Основная и дополнительная литература

№	Автор, наименование	Год издания	Примечание
<i>Основная литература</i>			
1	Технологии профессионального образования : учебное пособие / авт.-сост. Д.А. Хохлова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. – Ставрополь : СКФУ, 2017. – 413 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=494815">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=494815</a> – Текст : электронный.	2017	Полнотекстовый доступ при входе по логину и паролю*
2	Усманов, В.В. Профессиональная педагогика : учебное пособие / В.В. Усманов, Ю.В. Слесарев, И.В. Марусева. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 295 с. : ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=474292">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=474292</a> – Текст : электронный.	2017	Полнотекстовый доступ при входе по логину и паролю*
3	Шипилина, Л.А. Методология психолого-педагогических исследований : учебное пособие / Л.А. Шипилина. – 7-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 204 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93458">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93458</a> – Текст : электронный.	2016	Полнотекстовый доступ при входе по логину и паролю*
<i>Дополнительная литература</i>			
4	Громкова, М.Т. Педагогика высшей школы : учебное пособие / М.Т. Громкова. – Москва : Юнити, 2015. – 446 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117717">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=117717</a> – Текст : электронный.	2015	Полнотекстовый доступ при входе по логину и паролю*
5	Прохоров, А.О. Методики диагностики и измерения психических состояний личности : учебное пособие / А.О. Прохоров ; сост. А.О. Прохоров. – Москва : ПЕР СЭ, 2004. – 176 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233277">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233277</a> – Текст : электронный.	2004	Полнотекстовый доступ при входе по логину и паролю*

\*- прежде чем пройти по ссылке, необходимо войти в систему

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий.

### Электронные библиотечные системы

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронной библиотечной системе УГЛТУ (<http://lib.usfeu.ru/>), ЭБС Издательства Лань <http://e.lanbook.com/>, ЭБС Университетская библиотека онлайн <http://biblioclub.ru/>, содержащих издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированных по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы.

### Справочные и информационные системы

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/> - для авториз. пользователей.
2. Информационно-правовой портал Гарант. Режим доступа: <http://www.garant.ru/>
3. База данных Scopus компании Elsevier B.V. <https://www.scopus.com/>

### Профессиональные базы данных

1. Федеральная служба государственной статистики. Официальная статистика - Режим доступа: <http://www.gks.ru/>
2. Научная электронная библиотека eLibrary. Режим доступа: <http://elibrary.ru/>.
3. Государственная система правовой информации (<http://pravo.gov.ru/>);

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Формируемые компетенции	Вид и форма контроля
<b>ОПК-2</b> – владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий;	<b>Промежуточный контроль:</b> зачет с оценкой <b>Текущий контроль:</b> выполнение практических заданий, тестирование
<b>ОПК-6</b> – способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося	<b>Промежуточный контроль:</b> зачет с оценкой <b>Текущий контроль:</b> выполнение практических заданий, тестирование
<b>ОПК-8</b> – готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	<b>Промежуточный контроль:</b> зачет с оценкой <b>Текущий контроль:</b> выполнение практических заданий, тестирование
<b>ПК-1</b> - способность анализировать, обобщать и транслировать передовой педагогический опыт в области теории и методики образования	<b>Промежуточный контроль:</b> зачет с оценкой <b>Текущий контроль:</b> выполнение практических заданий, тестирование



<p><b>ПК-3</b> - способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы диагностики качества профессионального образования и проектировать направления научных исследований педагогической деятельности</p>	<p><b>Промежуточный контроль:</b> зачет с оценкой <b>Текущий контроль:</b> выполнение практических заданий, тестирование</p>
--	--

## **7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

### **Критерии оценивания устного ответа на вопросы к зачету с оценкой (промежуточный контроль формирования компетенций ОПК-2, ОПК-6, ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3)**

*отлично* - дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком в терминах науки, показана способность быстро реагировать на уточняющие вопросы;

*хорошо* - дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные аспирантом с помощью «наводящих» вопросов;

*удовлетворительно* - дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания аспирантом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции;

*неудовлетворительно* - аспирант демонстрирует незнание теоретических основ предмета, не умеет делать аргументированные выводы и приводить примеры, показывает слабое владение монологической речью, не владеет терминологией, проявляет отсутствие логичности и последовательности изложения, делает ошибки, которые не может исправить, даже при коррекции преподавателем, отказывается отвечать на занятия.

### **Критерии оценивания ответов на тестовые вопросы к зачету с оценкой (промежуточный контроль формирования компетенций ОПК-2, ОПК-6, ОПК-8, ПК-1, ПК-3)**

По итогам ответов оценка производится по двухбалльной шкале. При правильных ответах на:

51-100% вопросов – оценка «зачтено»;

менее 51% - оценка «не зачтено».

### **Критерии оценивания выполнения практических заданий (текущий контроль формирования компетенций ОПК-2, ОПК-6, ОПК-8, ПК-1, ПК-3)**

*отлично:* работа выполнена в соответствии с требованиями, аспирант демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, четко и без ошибок отвечает на все вопросы;

*хорошо:* работа выполнена в соответствии с требованиями, аспирант демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, отвечает на все вопросы, допуская незначительные неточности;

*удовлетворительно*: работа выполнена в соответствии с требованиями, аспирант демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы при наводящих вопросах преподавателя, дает неполный ответ на вопросы;

*неудовлетворительно*: аспирант не подготовил работу или подготовил работу, не отвечающую требованиям, дает неполный ответ на вопросы или не отвечает на них.

**Критерии оценивания выполнения тестовых заданий к зачету с оценкой (промежуточный контроль формирования компетенций ОПК-2, ОПК-6, ОПК-8, ПК-1, ПК-3)**

По итогам выполнения тестовых заданий оценка производится по четырехбалльной шкале. При правильных ответах на:

86-100% заданий – оценка *«отлично»*;

71-85% заданий – оценка *«хорошо»*;

51-70% заданий – оценка *«удовлетворительно»*;

менее 51% - оценка *«неудовлетворительно»*.

***7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы***

**Вопросы к зачету в устной форме (промежуточный контроль)**

1. Понятие педагогического мастерства и его значение в формировании личности педагога.
2. Педагогическое мастерство и его элементы.
3. Личностный компонент: педагогическая направленность, профессионально – значимые качества педагога.
4. Профессиональные знания и умения педагога.
5. Способности к педагогической деятельности как элемент педагогического мастерства.
6. Деятельностный компонент: педагогическая технология, педагогическая техника.
7. Саморегуляция. Мастерство учителя в управлении собой.
8. Понятие педагогической культуры, ее значение в педагогической деятельности, основы элемента.
9. Педагогическая техника, понятие и его значение в деятельности педагога.
10. Культура внешнего вида педагога. Способы организации внешнего вида.
11. Основы мимической и пантомимической выразительности педагога.
12. Культура речи педагога. Особенности устной речи, нормы речи, техники речи.
13. Индивидуальный стиль деятельности педагога.
14. Культура общения. Понятие «педагогическое общение».
15. Педагогическое общение и его функции.
16. Педагогическое общение. Стили общения.
17. Педагогический такт на уроке. Условия овладения педагогическим тактом.
18. Убеждение как основной способ коммуникативного воздействия.
19. Условия эффективности убеждающего воздействия.
20. Внушение как способ педагогического воздействия.
21. Виды и формы внушения.
22. Конфликт. Его понятие и структура.
23. Виды конфликтов.
24. Проявление конфликтов в педагогической деятельности.
25. Способы и стили разрешения конфликтов.
26. Методы угашения конфликтов.
27. Урок и его замысел.

28. Мастерство педагога в управлении познавательной деятельностью детей.
29. Понятие группы и групповой деятельности.
30. Функции групповой деятельности.
31. Организация групповой деятельности.
32. Виды и формы групповой деятельности.
33. Элементы актерского мастерства в педагогической деятельности.
34. Самовоспитание и самообразование как факторы совершенствования педагогического мастерства.
35. Технология организации саморазвития педагога: методы, средства.

### **Тестовые вопросы к зачету (промежуточный контроль)**

1. Культура профессиональной речи – это:
  - А. Владение терминологией данной специальности.
  - Б. Умение строить выступление на профессиональную тему.
  - В. Умение организовать профессиональный диалог и управлять им.
  - Г. Умение общаться с неспециалистами по вопросам профессиональной деятельности.
  - Д. Все ответы верны.
  
2. Авторитет – это:
  - А. Общепризнанное значение лица или организации в различных сферах общественной жизни, основанное на глубоких знаниях, компетенции, достижениях в своей области, а также само лицо, пользующееся влиянием или признанием.
  - Б. Средство эффективного осуществления целостного педагогического процесса.
  - В. Результат фиксирования на человеке определённого к нему отношения социума.
  - Г. Социокультурный феномен, качественно характеризующий систему отношений к педагогу, определяющий его профессионально-личностный статус, принятие и признание его приоритетной роли в системе субъект – субъектных педагогических отношений.
  
3. Монологическое общение - это:
  - А. Способ взаимодействия с партнёрами.
  - Б. Способ изложения учебного материала учителем или учеником.
  
4. Функция, предусматривающая приобщение растущего человека к сложившейся в обществе системе культурных и нравственных ценностей, к культуре общения с окружающими людьми:
  - А. Познания людьми друг друга.
  - Б. Воспитательная.
  - В. Приобщения партнера к опыту и ценностям инициатора общения.
  
5. Функция открытия ребенка на общение проявляется:
  - А. В том, чтобы побудить ребенка к общению.
  - Б. В том, что приобщает к культуре общения с окружающими людьми.
  
6. Вид общения, при котором люди определённым образом оказывают влияние на психическое или физическое самочувствие партнёра:
  - А. Мотивационное общение.
  - Б. Когнитивное общение.
  - В. Кондиционное общение.
  
7. Второй этап профессионального общения:
  - А. Преднастройка педагога на предстоящее взаимодействие с классом.
  - Б. Этап моделирования.

- В. Коммуникативная атака.
- Г. Этап управления общением в развивающемся педагогическом процессе.

8. Позиция педагога, направляющего свои действия и операции на опеку и защиту детей:

- А. «Заботливая наседка».
- Б. Старший товарищ, мудрый и заботливый наставник.

9. Позиция, отражающая положение педагога и воспитанника по вертикали:

- А. Дистанционная.
- Б. Уровневая.
- В. Кинетическая.

10. Физическое расстояние между партнерами, на котором они осуществляют взаимодействие:

- А. Профессиональная позиция учителя.
- Б. Дистанция общения.

11. Позиция:

- А. Внутренняя готовность педагога к выбору определенных способов общения со своим партнером.
- Б. Готовность понять ученика, учесть особенности его интеллектуального и нравственного развития.

12. Основатель подхода, описывающего 5 способов «совместного проведения времени»:

- А. В.Н. Сагатовский.
- Б. Э. Берн.
- В. Ю.С. Крижанская.

13. Иерархию уровней общения предложил:

- А. В.Н. Сагатовский.
- Б. В.П. Третьяков.
- В. А.Б. Дубрович.

14. Пристройка «снизу» характерна для:

- А. Активного манипулятора.
- Б. Безразличного манипулятора.
- В. Пассивного манипулятора.

15. Уровень общения, называемый «контактом масок»:

- А. Стандартизованный.
- Б. Манипулятивный.
- В. Игровой.

16. Уровень общения, предусматривающий определенные соглашения и соблюдение правил при взаимодействии:

- А. Деловой.
- Б. Конвенциональный.
- В. Стандартизированный.

## Примеры практических заданий (текущий контроль)

**Тема «Педагогическое мастерство: понятие и сущность. Значение педагогического мастерства в формировании личности учащегося».**

1. Составьте портрет современного педагога.
2. Раскройте особенности педагогической деятельности.
3. Раскройте сущность педагогического мастерства и его элементов.
4. Представьте и объясните материальную модель педагогического мастерства.
5. Опишите 2-3 примера педагогического мастерства творчески работающих преподавателей. Объясните, почему вы считаете данных преподавателей мастерами своего дела.

### *Тест № 1. Готовность к педагогической деятельности*

1. Вы допустили ошибку, и вам на это указали. Как вы себя поведете:
  - а) сделаете вид, что не заметили
  - б) скажете, что перебивать нетактично
  - в) признаете ошибку
2. У вас дома живут кошка и собака, вы им дали еду в поставленных рядом мисках, но животные подрались. Кого вы будете ругать:
  - а) кошку
  - б) собаку
  - в) поступите иначе
3. Вы входите в чистое помещение, и на ваших глазах кто-то из входящих бросил на пол фантик от конфеты. Что вы будете делать:
  - а) пристыдите
  - б) при всех начнете убирать сами
  - в) прибегните к намеку
4. Часто ли вы помогаете своим друзьям разрешить спор, и удастся ли вам это:
  - а) нет
  - б) да
  - в) не всегда
5. Вы спешите на вечер, которого давно ждали, готовились к нему. Вы нервничаете, опаздываете, но вам еще нужно погладить платье. По неосторожности вы прожигаете его. Ваша реакция:
  - а) истерика, негодование, слезы
  - б) вы расстроились, но не подаете виду
  - в) пытаетесь сохранить спокойствие, ищите выход
6. Представьте себе, что вы идете по улице и два мальчика ссорятся. Дело доходит до драки. Как вы отреагируете:
  - а) пройдете мимо
  - б) будете сторонним наблюдателем, но если ситуация изменится, тогда вмешаетесь
  - в) постараетесь разнять ссорящихся
7. Представьте себе, что вы явились свидетелем того, как один из мальчиков упал и порвал брюки, его товарищи стали смеяться. Как вы отреагируете:
  - а) выскажете все детям
  - б) поднимите мальчика и поможете ему
  - в) есть другое мнение

8. Если бы вам сейчас предложили провести лекцию в аудитории, как бы вы поступили:

- а) не согласитесь
- б) попросите дать возможность подумать
- в) согласитесь

9. Какое настроение у вас бывает в часы досуга:

- а) пассивно используете это время
- б) активно используете это время
- в) мечтаете

10. Представьте себе, что вы - ученик старшего класса и не выучили урока. Как вы будете себя вести:

- а) откажетесь отвечать
- б) попытаетесь ответить
- в) придумаете иной выход

11. Если у вас плохое настроение, отражается ли оно на окружающих вас людях:

- а) да.
- б) нет
- в) иногда

12. Вы явились свидетелем того, как двое детей не поделили игрушку. Что вы делаете:

- а) возьмете ее у них
- б) попытаетесь уговорить, советуя вместе поиграть
- в) дадите такую же

13. Как бы вы повели себя с человеком, который вам неприятен:

- а) не станете замечать его
- б) все равно будете с ним общаться
- в) преодолеете себя и будете искать в нем хорошее

14. Вы попали в новое общество, где вас не знают. Как вы будете себя вести, чтобы вас признали:

- а) больше говорить
- б) больше слушать
- в) найдете другие способы

15. Часто ли вы уверены в своем успехе:

- а) да
- б) нет
- в) не всегда

16. Можете ли вы свободно общаться с людьми:

- а) нет
- б) зависит от настроения
- в) да

17. Вы ждете автобус, до прихода которого осталось 10-35 мин. К вам подходит женщина и просит присмотреть за ребенком 5 мин, обещая быстро вернуться из аптеки, расположенной рядом с остановкой. Проходит время, идет автобус, но женщины нет, а автобус последний. Что вы будете делать:

- а) уедите
- б) будете ждать
- в) найдете иной выход

18. На что вы обращаете внимание при знакомстве:

- а) на одежду
- б) на манеру держаться
- в) на глаза

19. В магазине большая очередь, а вам необходимо купить нужную вещь как вы поступите:

- а) постоите
- б) уйдете
- в) предпримите еще что-нибудь

20. Если бы у вас был выбор, что бы вы предпочли для себя:

- а) шить
- б) вязать
- в) и то, и другое

21. Вы едете на вечер, на ногах у вас изящные туфли. Вы спешите и решили идти коротким путем, но там большая лужа. Что вы предпримите:

- а) вернетесь
- б) пойдете прямо
- в) примете другое решение

22. Вы видите человека, который смеется. Ваша реакция на это:

- а) не прореагируете
- б) улыбнетесь
- в) удивитесь

23. К вам обратился человек в трудную минуту, ищет у вас сочувствия. Как вы поступите:

- а) дадите совет, как справиться с трудностями
- б) просто выслушаете и посочувствуете
- в) будете помогать

24. Что вы сделаете, если у вас в группе с первых дней сложатся недоброжелательные отношения:

- а) будете избегать конфликтов
- б) заставите себя сказать: «Я не права», даже, если на ваш взгляд, вы правы
- в) докажете свою «правоту»

25. Какие качества вы больше всего цените в людях:

- а) доброту
- б) решительность
- в) терпимость

Подведите итог: за ответы «а» - 2 балла; за ответы «б» - 1 балл; за ответы «в» - 0 баллов.

*Вы набрали менее 20 баллов.* Вы обладает отличными задатками, чтобы эффективно влиять на окружающих, у вас есть способности учить, воспитывать, управлять людьми, вы обладаете силой убеждения, можете быть хорошим преподавателем, воспитателем - психологом.

*Вы набрали от 20 до 30 баллов.* Вы оцениваете себя реально, но вы чересчур сдержанны, и это иногда может быть истолковано как равнодушие. У вас есть возможность потренироваться в выработке быстрой и правильной реакции на происходящее, и тогда вы сможете быть педагогом.

Вы набрали более 30 баллов. Вы несколько самоуверенны, вам надо стать более самостоятельным и терпеливым, однако вы достаточно сообразительны, чтобы не попасть впросак: отдельные ошибки, которые вы допускаете, связаны скорее не с незнанием чего-то, а с невнимательностью.

**Тема «Специфика педагогической деятельности. Педагогическое мастерство: понятие, сущность. Структура педагогического мастерства»**

1. Запишите десять основных качеств идеального учителя. Во всех ли записанных вами качествах встречаются пять компонентов педагогического мастерства:

- потребность учить и воспитывать;
- одаренность, талантливость, незаурядность;
- гуманность;
- светлый ум;
- общительность;
- цельность;
- чистота натуры;
- душевная молодость;
- дар речи;
- знание предмета.

2. Проанализируйте сформированность этих качеств у себя по 5 балльной шкале (5 баллов - качество устойчивое, 1 - отсутствует совсем). Посмотрите, какой из компонентов педагогического мастерства вы оценили на 4, 5 баллов, на 3 балла, на 1, 2 балла. Можно ли из результатов, проделанной работы, сделать вывод.

*Тест № 2. Коммуникабельны ли Вы*

На каждый вопрос необходимо дать один из трех ответов: «да», «нет», «иногда».

№	Вопрос	Да	Нет	Иногда
1	Вам предстоит важная встреча. Выбивает ли Вас из колеи ее ожидание			
2	У Вас долго сохраняется в душе осадок от разного рода переживаний, возникающих при общении (досады, радости, печали)			
3	У Вас бывают подъемы и спады настроения			
4	Вы тяжело и долго переживаете критику в свой адрес			
5	Любите ли Вы делиться своими переживаниями с кем бы то ни было			
6	Вас сильно утомляет шумная веселая компания			
7	Раздражаетесь ли, если незнакомый человек на улице обратится к Вам с просьбой (показать дорогу, сказать время и т.п.)			
8	В столовой Вам дали недоброкачественное блюдо. Промолчите ли Вы, лишь рассерженно отодвинув тарелку			
9	Оказавшись один на один с незнакомым человеком, Вы не вступите с ним в беседу и будете тяготиться, если первым заговорит он			



10	Бойтесь ли Вы участвовать в какой-либо комиссии по рассмотрению конфликтной ситуации			
11	Вам легче и приятнее узнать о чем-либо из книги, чем спросить об этом других			
12	Вызывает ли у Вас досаду чья-то просьба помочь разобраться в том или ином вопросе			
13	Вы часто испытываете желание отдохнуть в одиночку, побыть в тишине			
14	Вы долго подыскиваете нужные слова, когда вам приходится разговаривать			
15	Вы предпочитаете узкий круг постоянных знакомых широкому кругу новых знакомых			
16	Охотнее ли Вы излагаете свою точку зрения (мнение, оценку) в письменном виде, чем в устной форме			

Подведите итоги: «да» – 2 балла, «иногда» - 1 балл, «нет» – 0 баллов. Затем общее число баллов суммируйте и определите, к какой категории людей вы относитесь.

30-32 балла. Вы явно некоммуникабельны, и это ваша беда, так как страдаете от этого больше вы сами. Но и близким вам людям нелегко. На вас трудно положиться в деле, которое требует групповых усилий. Старайтесь стать общительнее. Контролируйте себя.

25-29 балла. Вы замкнуты, неразговорчивы, предпочитаете одиночество, и поэтому у вас, наверное, мало друзей. Новое место учебы, смена обстановки и необходимость новых контактов, если не ввергает вас в панику, то надолго выводит вас из равновесия. Вы знаете, эту особенность своего характера и бываете недовольны собой. Но не ограничивайтесь этим неудовольствием, в вашей власти переломить эти особенности характера. Разве не бывает, что при какой-то сильной увлеченности вы приобретаете «вдруг» полную коммуникабельность.

19-24 балла. Вы в известной степени общительны и в незнакомой обстановке чувствуете себя вполне уверенно. Новые проблемы вас не пугают. И все же с новыми людьми вы сходитесь с оглядкой, в спорах и диспутах участвуете неохотно. В ваших высказываниях порой много сарказма без всякого на то основания. Эти недостатки исправимы.

14-18 баллов. У вас нормальная коммуникабельность. Вы любознательны, охотно слушаете интересного собеседника, достаточно терпеливы в общении с другими, отстаиваете свою точку зрения без вспыльчивости. Без неприятных переживаний идете на встречу с новыми людьми. В то же время не любите шумных компаний. Экстравагантные выходы и многословие вызывают у вас раздражение.

9-13 баллов. Вы общительны (порой, может быть, даже сверх меры), любопытны, разговорчивы, любите высказываться по разным вопросам, что, бывает, вызывает раздражение окружающих. Охотно знакомитесь с новыми людьми. Любите бывать в центре внимания, никому не отказываете в просьбах, хотя не всегда можете их выполнить. Бывает, вспылите, но быстро отходите. Чего вам недостает – так это усидчивости, терпения и отваги при столкновении с серьезными проблемами. При, желании, однако, вы сможете заставить себя не отступать.

4-8 баллов. Вы, должно быть, очень общительны, всегда в курсе всех дел. Любите принимать участие в дискуссиях, хотя серьезные темы могут вызвать у вас головную боль. Охотно высказываетесь по любому вопросу, даже если имеете о нем поверхностное представление. Всюду чувствуете себя в своей тарелке. Беретесь за любое дело, хотя далеко не всегда можете довести его до конца. По этой причине знакомые относятся к вам с некоторой опаской.

3 балла и менее. Ваша коммуникабельность носит болезненный характер. Вы говорливы, многословны, вмешиваетесь в дела, которые не имеют к вам никакого отношения. Беретесь судить о проблемах, в которых совершенно некомпетентны. Вольно или невольно вы часто бываете причиной разного рода конфликтов в вашем окружении. Вспыльчивы,

обидчивы, нередко необъективны. Серьезная работа не для вас. Вам нужно поработать над собой и своим характером. Прежде всего воспитывайте в себе терпеливость и сдержанность, уважительнее относитесь к людям.

Конечно же, нельзя абсолютизировать результаты теста, однако они наводят на размышления. И в любом случае каждому предстоит большая работа над собой, чтобы добиться успехов в педагогической деятельности.

***Тема «Пути формирования педагогического мастерства. Ступени профессионального роста учителя. Самообразование и самовоспитание как фактор совершенствования профессионального мастерства».***

1. Рассмотрите этапы формирования педагогического мастерства. Поясните их на примерах.
2. Определите взаимосвязь ступеней профессионализма преподавателя с педагогическим творчеством.
3. Должен ли преподаватель быть творческим человеком. Докажите или опровергните эту точку зрения.
4. Преподаватель должен уметь в процессе учебно-воспитательной работы управлять собой, аспирантами, сотрудничать с ними. С помощью каких средств происходит развитие этих умений. Какие из этих умений сформированы у вас.
5. Раскройте суть этапов профессионального самовоспитания, саморазвития.
6. Чем самоубеждение отличается от самовнушения. Самовнушение от аутогенной тренировки.
7. Опишите основные способы и средства работы по самовоспитанию личности будущего преподавателя.
8. Составьте индивидуальную программу профессионального и личностного роста, самосовершенствования, исходя из вашей карты личности (Таблицы 1 и 2). Выберите тот вариант таблицы, которая в большей мере отвечает вашим требованиям, и заполните ее:

Таблица 1. Индивидуальная программа профессионального и личностного роста

Основные качества и умения личности	Оценка исходного состояния качества	Планируемая работа	Сроки работы
1 Общие качества гражданственность нравственность интеллигентность трудолюбие, работоспособность гуманистическая направленность	По 10 балльной системе	(правила, упражнения, действия по формированию, развитию качеств, умений)	Когда планируете добиться результатов своей работы
2 Особенности качества теоретическая и методическая подготовленность по специальности психолога – педагогическая подготовленность к профессиональной деятельности развитие педагогических умений диагностические коммуникативные		(правила, упражнения, действия по формированию, развитию качеств, умений)	

<p>организационные исследовательские проектировочные развитие педагогических способностей дидактические перцептивные экспрессивные организаторские творческие эмоционально – ценностные</p>			
<p>3 Индивидуальные качества особенности познавательных процессов, их педагогическая направленность эмоционально – нравственная отзывчивость культура внешнего вида (осанка, одежда, мимика, пантомимика) волевые качества (снимать излишнее напряжение, преодолевать в себе нерешительность или наоборот контролировать несдержанность, создавать необходимое настроение, сдерживать себя в стрессовых ситуациях) культура речи (грамматика, лексическое богатство, техника речи)</p>		<p>(правила, упражнения, действия по формированию, развитию качеств, умений)</p>	

Таблица 2. Индивидуальная программа профессионального и личностного роста

Цель - проблема	Цель - идеал
Избавиться	Обрести
Уменьшить	Увеличить
Искоренить	Развить
Свой вариант	

***Тема «Профессионально-значимые свойства и качества личности учителя. Самодиагностика профессионально - личных качеств»***

1. Задание. «Карта личности», тест «Профессиональное мастерство» и анализ профессионально – значимых качеств личности позволяют нам оценить свои сильные и слабые профессиональные позиции, осознать свои возможности, тем самым почерпнуть силы для дальнейшего самовоспитания, саморазвития. Но для того, чтобы это сделать необходимо сравнить данные этих трех работ. Сравните данные, сделайте выводы:

- насколько полученные вами результаты свидетельствуют о дальнейшей успешности в педагогической деятельности
- какими рекомендациями по развитию тех или иных качеств вы бы хотели поделиться с группой
- проанализируйте собственное поведение в области воспитания и обучения учащихся, свои профессиональные качества
- в чем значение данного практического занятия для вас.

2. Задание. Напишите рецензию на главу из книги/учебника (по выбору аспиранта).

Рецензия – это изложение анализа текста, в котором рассматривается его содержание, форма, отмечаются и аргументируются его достоинства и недостатки, делаются выводы и обобщения.

Примерный план рецензии:

- какую проблему затрагивают авторы книги;
- основные идеи параграфа;
- какие пути решения поставленной проблемы предлагают авторы; с чем вы согласны, с чем нет; почему;
- какова форма предоставления информации в книге, ее достоинства и недостатки;
- какие выводы можно сделать, после прочтения этих параграфов. Выразите ваше эмоциональное отношение к прочитанному материалу (понравилось, не понравилось, почему).

Форма контроля – выступление на занятии, проверка письменных заданий.

### *Тест № 3. Профессиональное мастерство*

Предлагается ответить на несколько блоков вопросов. Отвечая, не пропускайте ни одного вопроса. Не тратьте времени на раздумье, выбирайте наиболее типичный и естественный для Вас ответ: «да» (+) или «нет» (-). В ответах избегайте неопределенности.

Блок первый (проверяются сила, уравновешенность, подвижность нервных процессов – природная предпосылка для становления Вашего профессионального мастерства).

1. Обычно у вас высокая работоспособность.
2. Вам легко сконцентрировать внимание на заданном объекте.
3. Обычно при работе у вас хорошее настроение.
4. После напряженного труда Вы быстро восстанавливаете силы.
5. Вам легко переключаться с одной деятельности на другую.
6. В Ваших руках любая работа спорится.
7. Обычно Вы действуете быстро и решительно.
8. Вам легко переключиться в новую ситуацию.
9. Вас не утомляет долгое присутствие других рядом с Вами.
10. Ваша речь обычно ритмичная, эмоциональная.

Обработка результатов.

Подсчитайте количество положительных ответов по первому блоку. Если их окажется 8-10, у Вас высокий уровень психофизической готовности к деятельности преподавателя, 4-7 – средний, 1-3 – уровень критический. При среднем и критическом уровне: возвращайтесь к вопросам с отрицательными ответами, выделите для себя смысл и их значимость, подумайте над конкретными примерами индивидуальной тренировки.

Блок второй (определяются ведущие свойства психики, способности, склонности поведения – социально- психологическая основа совершенствования профессионального мастерства). Будьте внимательны: вопросы со сдвоенными ответами (++) с предыдущим блоком.

11. О Вас говорят, что Вы наблюдательны и эмоциональны.
12. Вам легко заметить или почувствовать состояние другого человека.

13. Вы любите фантазировать, придумывать.
14. Вы сами стремитесь к общению с другими людьми.
15. Вы терпеливы и выдержаны по отношению к другим.
16. Вас считают человеком сообразительным и энергичным.
17. Сталкиваясь с трудностью, Ваша мысль работает интенсивнее.
18. Вам нравится работа, требующая заранее продуманного плана.
19. Вы полагаете, что у Вас развито чувство ритма и красоты.
20. Вы дорожите своим и чужим временем.

#### Обработка результатов.

Подсчитайте по двум блокам количество положительных ответов: 16-20 – высокий показатель педагогического совершенства; 10-15 – достаточный уровень склонностей и способностей для профессионального совершенствования; до 9 – уровень критический. Наличие критического уровня требует сосредоточить Ваше внимание и действия на недостающих свойствах своей психики и поведения.

Блок третий (определяются качества личности высоко профессионального педагога). Будьте внимательны: вопросы со сдвоенными ответами (++) с предыдущими блоками.

21. Вы человек эрудированный и с широким кругозором.
22. Вы всегда дисциплинированы и во всем ответственны.
23. У Вас развито чувство собственного достоинства и уважения к другим.
24. Вас считают человеком порядочным и счастливым.
25. О Вас говорят, что Вы внимательны к другим и тактичны.
26. Вам легко представить и поставить себя на место другого человека.
27. Вы человек самокритичный и справедливый.
28. Вы оптимист и всегда верите в лучшее будущее.
29. Вы любите детей и Вам интересно в их обществе.
30. Вы цените шутку и не обижаетесь, когда подшучивают над Вами.
31. Вы можете увлечь делом и повести за собой.
32. Вы любите свою специальность, по данным дисциплинам читаете дополнительную литературу.
33. Вы умеете видеть любую сложившуюся ситуацию с позиции другого человека.
34. Вы любите предавать другим свои знания на понятном для них языке.
35. Ваша деятельность всегда обдуманна и целенаправленна.
36. Вопросы обучающихся не вызывают у Вас раздражения и беспокойства.
37. Вы постоянно учитываете интересы и стремления других.
38. Вы умеете выбрать точный план действий и точный тон общения.
39. У Вас всегда хватает терпения убеждать других в том, что им не хочется, но надо делать.
40. Вы критичны к себе, считаетесь с чужим мнением.

#### Обработка результатов.

Подсчитайте количество положительных ответов: 30-40 – свидетельство высокого профессионального уровня; 20-29 – уровень достаточно высокий; до 19 – уровень критический. При критическом уровне: возвратитесь к отрицательным ответам, проанализируйте, в каких сферах необходимо работать над собой. Выработайте конкретную программу своих действий по развитию профессионального мастерства.

#### *Карта личности педагога*

Для реализации программы саморазвития будущий педагог составляет свой психологический портрет – «Карту личности». «Карта личности педагога» может рассматриваться как руководство по организации самопознания (что изучать) и как материал для дальнейшего анализа своих личностных свойств (оценка уровня развития). Она позволяет оценить будущему педагогу свои достоинства и недостатки, осознать свои возможности,

тем самым почерпнуть силы для дальнейшего самовоспитания, то есть создать мотивацию.

Изучите качества и свойства своей личности (состояние здоровья, физическая активность, способности, качества личности, направленность личности, профессиональные умения и навыки, индивидуальные особенности психических процессов). Оцените каждый показатель по 10-балльной системе (10 баллов – наибольший результат, 1 балл – качество отсутствует совсем). Обменяйтесь с одним, двумя соседями карточками. Ваша задача оценить качества и свойства соседа по 10-балльной системе с вашей точки зрения.

1. Фоновые показатели:
  1. Состояние здоровья.
  2. Физкультурная активность.
2. Способности:
  1. Познавательные
  2. Коммуникативные
  3. Конструктивные.
  4. Организаторские.
  5. Перцептивные.
3. Характер и качества личности:
  1. Требовательность.
  2. Справедливость.
  3. Добросовестность.
  4. Тактичность.
  5. Оптимизм.
  6. Выдержанность.
  7. Самокритичность.
  8. Деловитость.
  9. Моральная зрелость.
4. Направленность:
  1. Интересы.
  2. Ценности.
  3. Гуманизм.
  4. Любовь к людям (детям).
  5. Идеалы.
5. Профессиональные умения и навыки:
  1. Интеллектуальное развитие.
  2. Психомоторная культура (умения управлять собой).
  3. Развитие организаторских, коммуникативных, перцептивных, конструктивных и дидактических умений.
6. Индивидуальные особенности психических процессов:
  1. Скорость мыслительных процессов.
  2. Стратегия мышления.
  3. Эмоциональность (характер эмоций).
  4. Воля, самообладание.
  5. Целеустремленность.
  6. Память.
  7. Внимательность.

Проанализируйте, насколько ваше представление о качествах и свойствах вашей личности соответствует точке зрения других людей. Если результаты существенно отличаются (разница 4 балла и более) сделайте вывод, почему. Составьте программу развития отдельных качеств и свойств личности с показателем менее 7, 6 баллов.

Для культурного и интеллектуального развития человека выделяют определенные средства. В первую очередь это самообразование – чтение разнообразных научных, художественных книг, книг об искусстве, работа со справочной литературой. Самообразование

каждый понимает по-своему: одни стремятся узнать, как можно больше обо всем; другие предпочитают, как можно больше знать в узкой области, связанной, как правило, с профессиональной деятельностью. С точки зрения всестороннего развития целесообразно сочетать общую образованность с интересом к отдельной области знаний. Другим важным средством культурного и интеллектуального саморазвития являются использование специальных упражнений по развитию памяти, мышления и речи. К средствам управления своим психическим состоянием следует отнести и создание в процессе убеждения, самовнушения, самоприказа и самоободрения определенных установок. Ситуация успеха, переживаемая педагогом в процессе деятельности, сама становится средством дальнейшего самовоспитания.

Программа самовоспитания педагога, которая также является средством его саморазвития, обязательно содержит оценку его саморазвития, оценку педагогических способностей и пути их дальнейшего развития.

**Тема «Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства. Совершенствование педагогической техники»**

1. Заполните таблицу 3 по трем компонентам педагогической техники и сделайте вывод о значении этих групп.

Таблица 3. Структура педагогической техники

Уметь управлять собой	Уметь управлять другими	Уметь сотрудничать
Социально - перцептивные способности (внимание, наблюдательность, воображение); Управлять своими эмоциями, настроением (снятие излишнего психологического климата, создание творческого самочувствия); Владение телом (целесообразность и выразительность мимики и жестов); Техника и культура речи (дыхание, постановка голоса, дикция, орфоэпия, логичность и выразительность речи).	При организации занятия; При общении; При организации режимных моментов; При контроле дисциплины; При предъявлении требований.	Уметь познать личность, разобраться в ней; Верное восприятие личности ученика; Уметь правильно понимать ученика; Уметь влиять на ученика; Уметь защищать ученика; Уметь взаимодействовать; Уметь подавать информации.

2. Выполните следующие задания и проанализируйте степень владения педагогической техникой.

*Тренинг 1. (Внимание)*

«Снежный ком». Участники по очереди называют предметы. Например, первый человек называет «стол», второй повторяет названный предмет «стол» и добавляет к нему название своего предмета «диван». И так все по очереди. (Упражнение не только развивает внимание, но и память).

«Стихотворение». Представьте ситуацию: преподаватель готовит материал к выступлению. В аудиторию заходят ученики и задают вопросы. Преподавателю важно проявить не только терпение, но и перцептивные способности. Одному из участников дается задание прочитать стихотворение. В это время, другие по очереди задают ему вопросы. Через три минуты проверяется результативность выполнения задания: рассказать стихотворе-

ние, вспомнить последовательность вопросов (задание предлагается любому участнику из группы).

«Часики». Кому хорошо знакомы свои ручные часы. Снимите их, пустите по кругу. Рассказывайте о них, а товарищи будут вас проверять.

### *Тренинг 2. (Воображение)*

«Аукцион предложений». Участникам предлагается из слов «дерево», «дом», «дети», «окно» составить как можно больше предложений. В каждое предложение должны входить все заданные слова.

«Групповой рассказ». Участники по очереди сочиняют рассказ, используя большие фразы.

«Что было бы, если бы». Участникам предлагается придумать самые фантастические ситуации и найти различные варианты решения. Например, «Все преподаватели умеют читать мысли», «На Земле исчезла сила притяжения».

«Метаморфозы» (перевоплощение). Один из участников, по указанию ведущего, превращается в определенную вещь. Он должен вообразить себя этой вещью, погрузиться в ее мир, ощутить ее «характер». От лица этой вещи он начинает рассказ о том, что ее окружает, как она живет, что чувствует, о ее заботах, пристрастиях, о ее прошлом и будущем; закончив рассказ, участник предлагает отгадать, что это за вещь.

### *Тренинг 3. (Невербальное поведение)*

«Передай предмет». Участники по кругу передают воображаемый предмет. Тот, кому он передается, должен принять его и передать далее. В процессе анализа обращается внимание на то, что распознавание и адекватная реакция зависят от открытости личности, ее воображения, эмоционального настроения.

«Окно». Два участника встают друг против друга. Они должны представить, что их разделяет окно с толстым стеклом, что попытки кричать, бесполезны: партнер не слышит. Но им необходимо сообщить что-то очень важное. Что делать. Вокруг люди, руками размахивать некрасиво. Задача участников, не договариваясь о содержании разговора, попробовать передать через стекло все, что Вам нужно и получить ответ.

«Пойми меня». Один из участников с помощью движений показывает природную зарисовку. Остальная часть группы угадывает содержание. Например. Ночь. Тишина. Снежинка все кружится в воздухе, словно исполняет одинокий вальс. Растет у дороги молоденькая осинка, кажется, выбежала она вперед и замерла в оцепенении.

### *Тренинг 4. (Основы техники и культуры речи)*

Упражнение на проговаривание скороговорок.

Добыл бобов бобыль.

Король – орел, орел – король.

На дворе вдовы Варвары два вора дрова воровали. Рассердилась вдова, убрала в сарай дрова.

«Интонация». Поздороваться с десятью оттенками: страха, удовольствия, дисциплинирования, удивления, упрека, радости, неудовольствия, достоинства, иронии, безразличия.

«Живые картины». Каждая группа получает репродукцию какой-либо известной картины. Например, И. Репина «Не ждали», «Запорожцы»; Г. Федотова «Сватовство майора»; В. Перова «Охотники на привале»; В. Васнецова «Богатыри». В течение 1-2 минут следует оживить картину, показать, что будет происходить дальше, произнести несколько реплик от имени персонажей.



***Тема «Сущность педагогического взаимодействия. Принципы педагогического взаимодействия. Педагогическое общение. Стили общения. Методы, приемы, средства общения. Вербальные и невербальные средства общения»***

1. Раскройте значение общения в жизни человека.
2. Дайте сравнительную характеристику педагогического воздействия и взаимодействия.
3. В чем, на ваш взгляд, заключаются объективные и субъективные факторы, осложняющие педагогическое общение.
4. Как взаимосвязаны между собой методы, приемы, средства педагогического взаимодействия.
5. Каковы условия выбора конкретного метода, приема, средства.

***Тест № 4. Ваш стиль педагогического общения***

Выберите 20 из предлагаемых ниже педагогических суждений, которые Вы принимаете безоговорочно.

1. Нет от природы идеальных детей.
2. Наказание – испытанный способ преодоления порочных наклонностей детей.
3. Аспирантам свойственна справедливость в оценке знаний одноклассников.
4. Чтобы аспирант не зазнавался, надо откровенно говорить о его недостатках в коллективе.
5. Терпимость, склонность к компромиссу с аспирантами профессионально необходимы преподавателю.
6. Уважать аспиранта – значит предъявлять высокие требования.
7. Важно не столько регулировать поведение аспирантов, сколько побуждать их к саморегуляции.
8. В одобрении преподавателя больше нуждаются слабые, а не сильные учащиеся.
9. Без требовательности ни обучать, ни воспитывать нельзя.
10. Чем агрессивнее аспирант, тем больше он нуждается в требовательности преподавателя.
11. Ложь аспиранта должна разоблачаться публично.
12. Уступчивость преподавателя не вредит воспитанию сильного характера.
13. Чтобы мальчик рос мужественным, нужно стыдить его, когда он проявляет слабость.
14. Хотя у обучающихся и небольшой жизненный опыт, преподавателю необходимо чаще с ним советоваться.
15. Университет и семья должны предъявлять к учащимся единые педагогические требования.
16. Любой педагогический конфликт может быть разрешен без насилия над ребенком.
17. Индивидуальная беседа предназначена для того, чтобы убедить аспиранта в допущенных ошибках.
18. Соблюдение дистанции в общении с аспирантами таит опасность их отчуждения.
19. Преподаватель, избегающий конфликтов с аспирантами, проявляет профессиональную слабость.
20. В личностном плане преподаватель не лучше аспиранта.
21. Конфликт – способ закалки характера ученика.
22. Преподавателю нужно не послушание ребенка, а развитие способностей возражать.
23. За каждый серьезный проступок аспирант должен быть наказан.
24. Уважающий аспиранта преподаватель тот, кто считается с его потребностями, желаниями, настроением.
25. Главное на занятии – порядок и дисциплина.

26. Только равнопортнерский диалог побуждает аспиранта самостоятельно мыслить.
  27. Если не делать аспирантам замечаний, добиться дисциплины затруднительно.
  28. Преподаватель призван ограждать аспирантов от дистрессов.
  29. Нельзя потакать желанию учащихся носить в университет украшения.
  30. Если аспирант плохо учится, у него отсутствует положительная мотивация.
  31. Необходимо требовать, чтобы все аспиранты при входе преподавателя немедленно вставали.
  32. Главное в гуманистической педагогике – это искусство диалога с аспирантом.
  33. Разболтанность аспирантов – следствие неумения преподавателя быть требовательным.
  34. Все богато одарены природой, но каждый по-своему.
  35. Педагог не имеет право на ошибки ни в учебной работе, ни в воспитательной работе.
  36. Хороший педагог возвышает личность учащегося, укрепляя веру в свои силы, плохой – разрушает ее.
  37. Чтобы аспирант не рос эгоистом, он должен подчиняться коллективу.
  38. Восприятие аспиранта таким, каков он есть, помогает предвидеть развитие его личности.
  39. Насилие деформирует личность аспиранта.
  40. В процессе воспитания необходимо поощрять аспирантов за хорошие поступки и наказывать за плохие.
  41. Авторитарность преподавателя оборачивается рабской психологией аспиранта.
- Обработка результатов.  
За каждое суждение с нечетным номером – 2 балла, с четным номером – 1 балл. Если в сумме Вы набрали 15 и более баллов, налицо склонность к демократическому стилю, а если менее 15 – к проявлению авторитарности.

***Тема «Речь как основное средство педагогического взаимодействия. Упражнения на развитие фонационного дыхания. Упражнения на развитие голоса. Упражнения на развитие выразительности речи»***

Полученная на занятиях информация покажет вам слабые места в вашей речевой подготовке, а работа с литературой, упражнения помогут от них избавиться. Выполните следующие упражнения.

*Упражнения на развитие фонационного дыхания*

Упражнение 1. «Егорки». Данное упражнение позволит определить индивидуальные особенности речевого выдоха. После произнесения детской считалочки «Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки» – глубокий вдох и на выдохе считать: «раз Егорка, два Егорка...» и т.д. до полного использования воздуха. Последний результат показатель распределения и емкости дыхания.

Упражнение 2. «Свеча». Возьмите узкую полоску бумаги (шириной 2-3 см, длиной 7-10 см) и, представив, что это свеча дуйте на нее. Она отклоняется от вас, - это «отклонилось «пламя». Такая свеча позволяет наглядно следить за ровностью выдыхаемой струи воздуха; выдох ровный – бумажка находится в одном положении – отклонившись. Обратите внимание на небольшое напряжение в области диафрагмы и межреберных мышц.

Упражнение 3. «Этажи». Представьте, что шагаете по этажам с группой аспирантов. Они устали вы своим голосом как бы подбадриваете их, говоря о том, что скоро дойдем:

- И пятый этаж.
- И четвертый этаж.
- И третий этаж.
- И второй этаж.
- И первый этаж.

Звук направляется не вперед, а как бы вверх. Слова «кладите» все выше и выше (это фиксируется движением руки).

#### *Упражнения на развитие голоса*

Упражнение 1. Обратитесь к аспиранту с просьбой, требованием, предупреждением, похвалой, приказом, пожеланием.

Упражнение 2. Попробуйте произнести с разными оттенками фразы: «Кто сегодня дежурный», «Прошу внимания!»

Упражнение 3. Произнесите фразы: «Посмотрите на доску», «Откройте тетради» - требовательно, обещая интересное, сердито, мягко, торжественно.

Упражнение 4. «Появитесь» перед аудиторией в одной из ролей: «новый русский», «одиноким художник», «Гамлет», «диктор государственного телевидения». Продумайте речевое и невербальное поведение. Расскажите в этой роли стихотворение:

«Идет бычок, качается,  
Вздыхает на ходу:  
Ой, доска кончается,  
Сейчас я упаду!»

Можно ли на основании исполнения составить устный словесный портрет говорящего по его манере речи.

Упражнение 5. «Эмоциональная палитра». Прочитайте скороговорку так, чтобы каждая строка вне зависимости от содержания выражала какое – либо чувство, которое предстоит угадать аудитории. Это восторг (1), ирония (2), сочувствие (3), усталость (4), угроза (5), удивление (6). Ехал грека через реку, видит грека – в реке рак, сунул грека руку в реку – рак за руку греку цап.

#### *Упражнения на развитие выразительности речи*

Упражнение 1. Посоветуйте прочитать своим товарищам какую-нибудь книгу: «Я советую прочитать».

Упражнение 2. Поздравьте обучающихся с началом учебного года.

Упражнение 3. Дайте поручение собрать материал для стенгазеты.

Упражнение 4. Дайте поручение обучающимся подготовить беседу (об утренней гимнастике, о спорте и т.д.).

Упражнение 5. Подберите пословицу или крылатую фразу и объясните ее учащемуся, стараясь говорить эмоционально, образно, логично.

Упражнение 6. Перескажите текст литературного произведения, при этом не просто сообщая материал, а, рисуя словом, создайте образы. Остальные студенты должны рассказать об особенностях системного видения информации.

#### *Упражнения по развитию коммуникативных способностей*

Упражнение 1. С чего начинается разговор при встрече с родителями неуспевающего или недисциплинированного студента.

Упражнение 2. Что Вы будете делать, если обучающийся опоздал на урок, отвлекается во время объяснения нового материала, мешает другим.

Упражнение 3. Как вы будете вести разговор с обучающимся, списавшим контрольную работу.

Упражнение 4. Придумайте и примените для объяснения какого – либо материала интересный прием.

***Тема «Сущность понятия «конфликт». Сигналы конфликтов. Формы конфликтов. Способы разрешения конфликта. Избегание конфликта»***

1. Дайте свое определение педагогического конфликта.
2. Раскройте сущность конфликта и конфликтной ситуации.
3. По каким признакам можно узнать о наступлении конфликта.
4. Почему преподавателю важно уловить первые признаки наметившейся дисгармонии во взаимоотношениях и понять его истоки.
5. Охарактеризуйте конфликты по формам, по содержанию.
6. Какие существуют стадии развития конфликта. Приведите примеры этих стадий.
7. Какие существуют способы разрешения конфликтов. Приведите примеры.
8. Что такое избегание конфликта.
9. Проанализируйте причину возникновения конфликтных ситуаций в сказках Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок», «Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик», «Снежная королева» (на выбор). Опишите позиции участников, как был решен конфликт, было ли это решение оптимальным, к каким последствиям это привело. Как вы повели бы себя в подобной ситуации.

***Тема «Преимущества и недостатки способов разрешения конфликтов. Технология управления межличностными конфликтами. Тренинг по анализу конфликтной ситуации и разрешению конфликта. Пути ликвидации последствий конфликта».***

*1. Тренинг по анализу конфликтной ситуации и разрешению конфликта*

Особое значение для педагога приобретает навык быстрого ориентирования в конфликтной ситуации, чтобы найти для данных условий единственный по своей эффективности прием.

Алгоритм анализа конфликтной ситуации:

- причины возникновения конфликтной ситуации;
- позиции участников;
- как был решен конфликт было ли это решение оптимальным, к каким последствиям привело;
- какой это конфликт конструктивный или деструктивный; (конструктивный – способствуют прояснению позиций, деструктивный – разрушают связи между участниками);
- как вы повели бы себя в подобной ситуации.

***Тема «Проектирование педагогического взаимодействия. Педагогический такт. Приёмы косвенного воздействия педагога, условия их успешного применения»***

1. Раскройте значение приемов косвенного воздействия в деятельности педагога. Назовите условия успешного применения.
2. Назовите задачи и содержание этапов педагогического общения.
3. Как вы понимаете содержание выражения: установить целесообразный тон и стиль в отношениях «человек – человек». От чего это будет зависть.
4. Что такое педагогическая этика, такт.
5. Опишите стиль общения, примы косвенного воздействия тактичного преподавателя.
6. Каковы условия овладения педагогическим тактом.
7. Одну из глав своей книги «Искусство быть другим» психолог Вл. Леви демонстративно назвал «Гений общения», обозначив черты идеального «портрета»: «плюсы» характера «человека общающегося», которые стоит воспитывать, и «минусы» (их обратную сторону). Объясните, как вы понимаете, выбранное высказывание (цитата дается в адаптации):

«Плюс интерес. Огромное любопытство, колоссальная жадность к людям. Отсюда повышенное внимание, тонкая наблюдательность и превосходная память на все, касающееся другого.

*Минус тревожность. При всей живости и подвижности этот человек на редкость спокоен... Сопутствующие качества: открытость восприятия, доверчивость, свобода в поведении...*

*Плюс обратная связь. Вы еще только вглядываетесь, он взглянул уже трижды и принимает ваш взгляд как старого знакомого... В беседе улавливает малейшие изменения в интонации... Сопутствующие качества: ловкость, тактичность, находчивость, остроумие, артистизм.*

*Плюс оптимизм... минус предвзятость. Все та же открытость восприятия, незащищенность. Отсутствие предрассудков.*

*Плюс предвидение. Плюс симпатия. Отношение к людям как к существам, несмотря ни на что заслуживающим симпатии... Без симпатии не может быть интереса, без интереса неоткуда взяться симпатии. Излучение доброжелательности возвращается к ним отраженным светом».*

*Леви В. Искусство быть другим. М., 1988, С 89-92.*

Ответьте на следующие вопросы и сделайте соответствующие выводы. Как определяются профессиональные способности педагога в педагогическом общении. Определите профессиональную позицию Владимира Леви. В чем вы согласны и не согласны с мнением автора.

#### *Тест № 5 Оценка собственного поведения в конфликтной ситуации*

Ответьте на предложенные ниже вопросы, оценив, насколько свойственно вам то или иное поведение в конфликтной ситуации: часто – 3 балла, от случая к случаю – 2, редко – 1 балл.

В конфликтной ситуации я:

1. Угрожаю или дерусь.
2. Стараюсь принять точку зрения противника, считаю с ней как со своей.
3. Ищу компромисс.
4. Допускаю, что не прав, даже если не могу поверить в это окончательно.
5. Избегаю противника.
6. Желаю, во что бы то ни стало добиться своих целей.
7. Пытаюсь выяснить, с чем я согласен, а с чем – категорически нет.
8. Иду на компромисс.
9. Сдаюсь.
10. Меняю тему.
11. Повторяю, одно и то же, пока не добьюсь своего.
12. Пытаюсь найти исток конфликта. Понять с чего все началось.
13. Немножко уступаю и подталкиваю тем самым к уступкам другую сторону.
14. Предлагаю мир.
15. Пытаюсь обратить все в шутку.

Обработка результатов.

Ключ к тесту:

А (1, 6, 11),

В (2, 7, 12),

С (3, 8, 13),

Д (4, 9, 14),

Е (5, 10, 15).

Определите, в какой колонке сумма баллов оказалась самой высокой, это и есть ваш стиль разрешения конфликтов.

А – «жесткий стиль разрешения конфликтов». Вы до последнего стоите на своем, защищая свои позиции, и во что бы то ни стало стараетесь выиграть. Вы уверены, что всегда правы.

Б – примиренческий стиль. Вы придерживаетесь мнения, что всегда можно договориться, во время спора пытаетесь предложить альтернативу, ищете решение, которое удовлетворило бы обе стороны.

В – компромиссный стиль. С самого начала вы согласны на компромисс.

Г – мягкий стиль. Своего противника вы уничтожаете добротой. С готовностью встаете на его сторону, отказываясь от своей точки зрения.

Д – уходящий. Ваше кредо – вовремя уйти. Вы стараетесь не обострять ситуацию, не доводить конфликт до открытого столкновения.

#### 7.4. Соответствие шкалы оценок и уровней сформированных компетенций

Уровень сформированных компетенций	Оценка	Пояснения
Высокий	отлично	<p>Теоретическое содержание курса освоено полностью, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены.</p> <p>Обучающийся демонстрирует владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий; способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития, обучающегося; готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования; способность анализировать, обобщать и транслировать передовой педагогический опыт в области теории и методики профессионального образования; способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства отраслевой кадровой подготовки с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося.</p>
Базовый	хорошо	<p>Теоретическое содержание курса освоено полностью, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены с незначительными замечаниями.</p> <p>Обучающийся способен участвовать культурных научных исследованиях в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий; обоснованном выборе и эффективном использовании образовательных технологии, методов и средств обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития, обучающегося; в преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования; анализе, обобщении и транслировании передового педагогического опыта в области теории и методики</p>

Уровень сформированных компетенций	Оценка	Пояснения
		<p>профессионального образования; обоснованном выборе и эффективном использовании образовательных технологии, методы и средства отраслевой кадровой подготовки с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося.</p>
Пороговый	удовлетворительно	<p>Теоретическое содержание курса освоено частично, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, в них имеются ошибки.</p> <p>Обучающийся может под руководством владеть культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий; обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития, обучающегося; в преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования; анализировать, обобщать и транслировать передовой педагогический опыт в области теории и методики профессионального образования; обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства отраслевой кадровой подготовки с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося.</p>
Низкий	неудовлетворительно	<p>Теоретическое содержание курса не освоено, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий либо не выполнены, либо содержат грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом не привела к какому-либо значительному повышению качества выполнения учебных заданий.</p> <p>Обучающийся не демонстрирует владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий; способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития, обучающегося; готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования; способность анализировать, обобщать и транслировать передовой педагогический опыт в области теории и методики профессионального образования; способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства отраслевой кадровой подго-</p>

Уровень сформированных компетенций	Оценка	Пояснения
		товки с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося.

## 8. Методические указания для самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа аспирантов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль в контроле за работой аспирантов).

Самостоятельная работа аспирантов в вузе является важным видом их учебной и научной деятельности. Самостоятельная работа играет значительную роль в рейтинговой технологии обучения. Поэтому самостоятельная работа должна стать эффективной и целенаправленной работой аспирантов.

*Формы самостоятельной работы* аспирантов разнообразны. Они включают в себя:

- изучение и систематизацию официальных государственных документов: законов, постановлений, указов, нормативно-инструкционных и справочных материалов с использованием информационно-поисковых систем «Консультант Плюс», «Гарант», глобальной сети «Интернет»;

- изучение учебной, научной и методической литературы, материалов периодических изданий с привлечением электронных средств официальной, статистической, периодической и научной информации;

- написание рефератов по теме дисциплины;

- создание презентаций, докладов по выполняемой научно-квалификационной работе (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук;

- участие в работе конференций, комплексных научных исследованиях;

- написание научных статей;

- подготовку отчетов по практикам по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

- научно-исследовательскую деятельность и подготовку научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

В процессе изучения дисциплины «Педагогическое мастерство в образовании» аспирантами направления 44.06.01 *основными видами самостоятельной работы* являются:

- изучение теоретического курса, подготовка к аудиторным занятиям (лекциям, практическим занятиям), защите практических работ и тестированию;

- самостоятельная работа над отдельными темами учебной дисциплины в соответствии с учебно-тематическим планом;

- подготовка к зачету.

Устный опрос проводится по вопросам (или тестовым вопросам), представленным в разделе 7.3 данной программы. Подготовка включает в себя проработку лекционного материала по конспекту и учебной литературы касательно темы предстоящего опроса. Уровень ответов на устный опрос позволяет преподавателю судить о ходе самостоятельной работы аспирантов в межсессионный период и о степени их подготовки к зачету.

Защита практических работ проводится в форме собеседования с преподавателем по содержанию работы. Подготовка к защите сводится к пониманию цели практической работы и установлению закономерности, влияющей на практический результат.



Зачет проводится в устной или письменной форме по вопросам, представленным в разделе 7.3 данной программы. Подготовка к зачету предполагает самостоятельную проработку лекционного материала и учебной литературы по представленным вопросам.

Самостоятельное выполнение *тестовых заданий* по всем разделам дисциплины сформированы в фонде оценочных средств (ФОС).

Данные тесты могут использоваться:

- аспирантами при подготовке к экзамену в форме самопроверки знаний;
- преподавателями для проверки знаний в качестве формы промежуточного контроля на практических занятиях;
- для проверки остаточных знаний аспирантов, изучивших данный курс.

Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов. То есть при их выполнении не следует пользоваться учебной и другими видами литературы.

Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступить к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа следует выбрать индекс (цифровое обозначение), соответствующий правильному ответу.

На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня тестируемых, сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 45-60 секунд на один вопрос.

Содержание тестов по дисциплине ориентировано на подготовку аспирантов по основным вопросам курса. Уровень выполнения теста позволяет преподавателям судить о ходе самостоятельной работы аспирантов в межсессионный период и о степени их подготовки к экзамену.

## **9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Для успешного овладения дисциплиной используются следующие информационные технологии обучения:

– лекционные занятия по дисциплине проводятся с использованием платформы LSM MOODLE. При проведении лекций используются презентации материала в программе Microsoft Office (PowerPoint), выход на профессиональные сайты, использование видеоматериалов различных интернет-ресурсов.

– практические занятия по дисциплине проводятся с использованием платформы MOODLE, Справочной правовой системы «Консультант Плюс». Практические занятия по дисциплине проводятся с использованием методических указаний, нормативно-технической литературы.

В процессе изучения дисциплины учебными целями являются первичное восприятие учебной информации о теоретических основах и принципах работы с документами (карты, планы, схемы, регламенты), ее усвоение, запоминание, а также структурирование полученных знаний и развитие интеллектуальных умений, ориентированных на способы деятельности репродуктивного характера. Посредством использования этих интеллектуальных умений достигаются узнавание ранее усвоенного материала в новых ситуациях, применение абстрактного знания в конкретных ситуациях.

Для достижения этих целей используются в основном традиционные информативно-развивающие технологии обучения с учетом различного сочетания пассивных форм (лекция, практическое занятие, консультация, самостоятельная работа) и репродуктивных методов обучения (повествовательное изложение учебной информации и объяснительно-иллюстративное изложение).

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

- семейство коммерческих операционных систем семейства Microsoft Windows;
- офисный пакет приложений Microsoft Office;
- программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах "Антиплагиат.ВУЗ".

#### 10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Реализация учебного процесса осуществляется в специальных учебных аудиториях университета для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Все аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. При необходимости обучающимся предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Самостоятельная работа обучающихся выполняется в специализированной аудитории, которая оборудована учебной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду УГЛТУ.

Есть помещение для хранения и профилактического обслуживания оборудования.

#### Требования к аудиториям

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Помещение для лекционных и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущей и промежуточной аттестации.	Демонстрационное мультимедийное оборудование (проектор, роутер, экран, ноутбук). Переносные: - комплект электронных учебно-наглядных материалов (презентаций) на флеш-носителях, обеспечивающих тематические иллюстрации. Столы и стулья.
Помещения для самостоятельной работы	Столы компьютерные, стулья. Персональные компьютеры. Выход в Интернет и электронную информационную образовательную среду Университета. Переносное мультимедийное оборудование (ноутбук, экран, проектор).
Помещение для хранения и профилактического обслуживания оборудования	Переносное демонстрационное оборудование (мультимедийные проекторы, экраны, ноутбуки). Расходные материалы для ремонта и обслуживания техники. Шкаф (стеллаж) для хранения экспонатов, таблиц, раздаточного материала, оборудования.